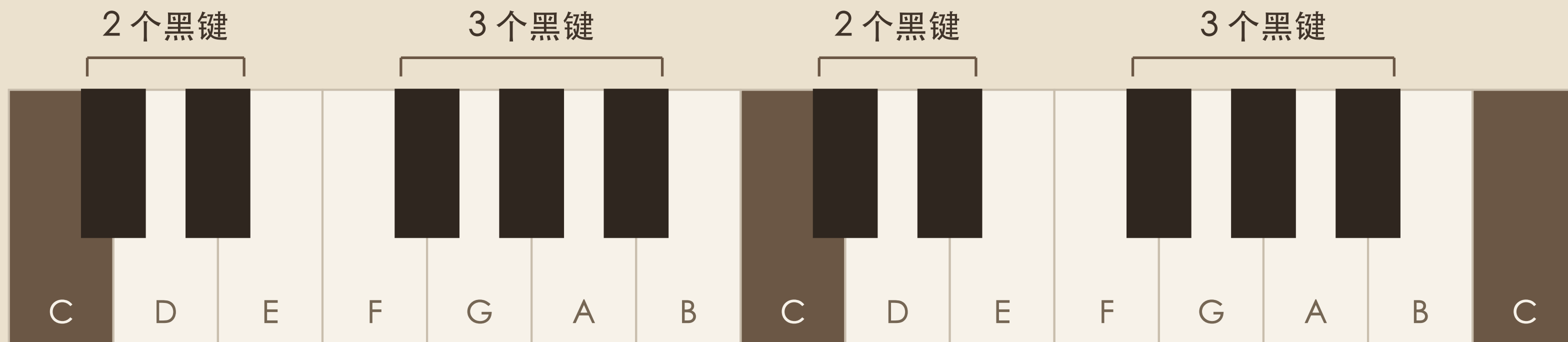


先看黑键： 两颗、三颗， 交替出现

Find C / 两个黑键左边的白键，就是 C

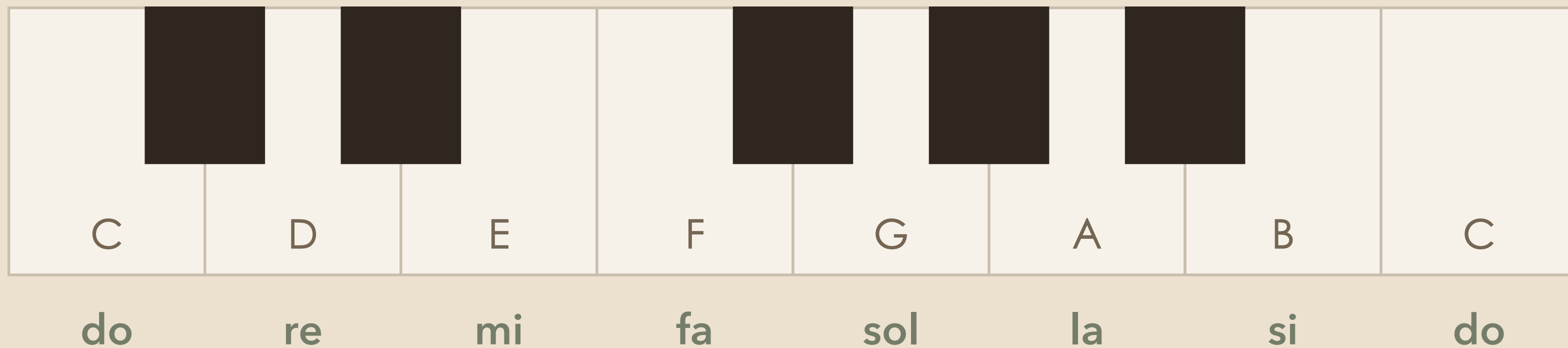


先找一组两个黑键，再往左找 C。

换一处，再找一个 C。

七个音名，从 C 开始循环

Note names / 本节用固定唱名对应音名



C D E F G A B → C ...

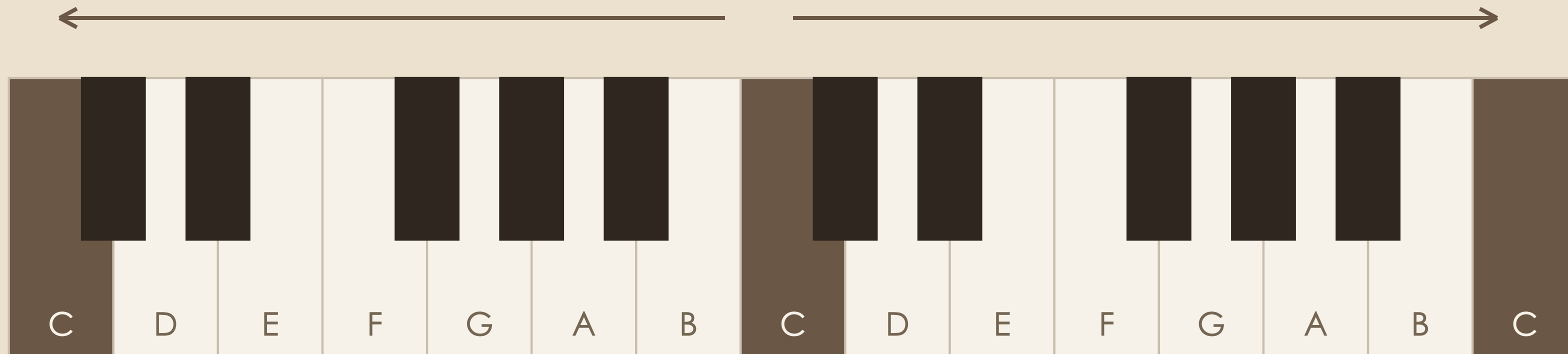
边弹边说音名，再唱一遍。

往右更高，往左更低

Pitch / 同一个音名，会在不同高低的位置重复

往左：音高降低

往右：音高升高



依次弹三个 C：名字相同，音高不同。

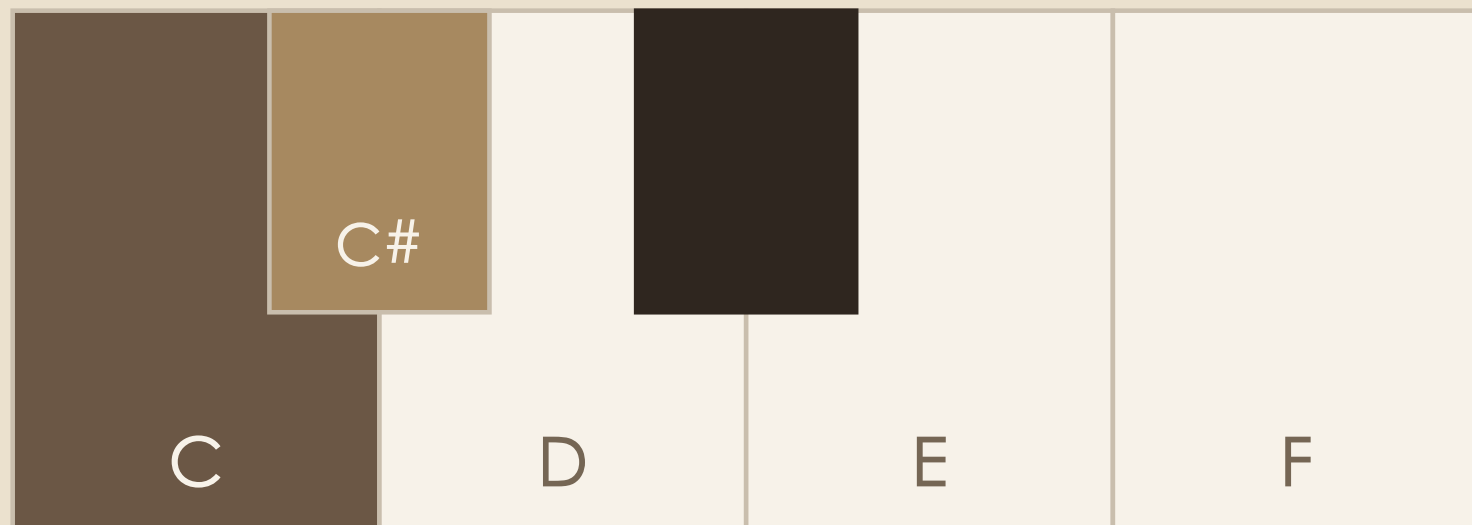
七个音名一遍一遍重复，不用给每个琴键另起名字。

升半音，b 降半音

Sharps & Flats / 从原来的音出发，到紧邻的琴键

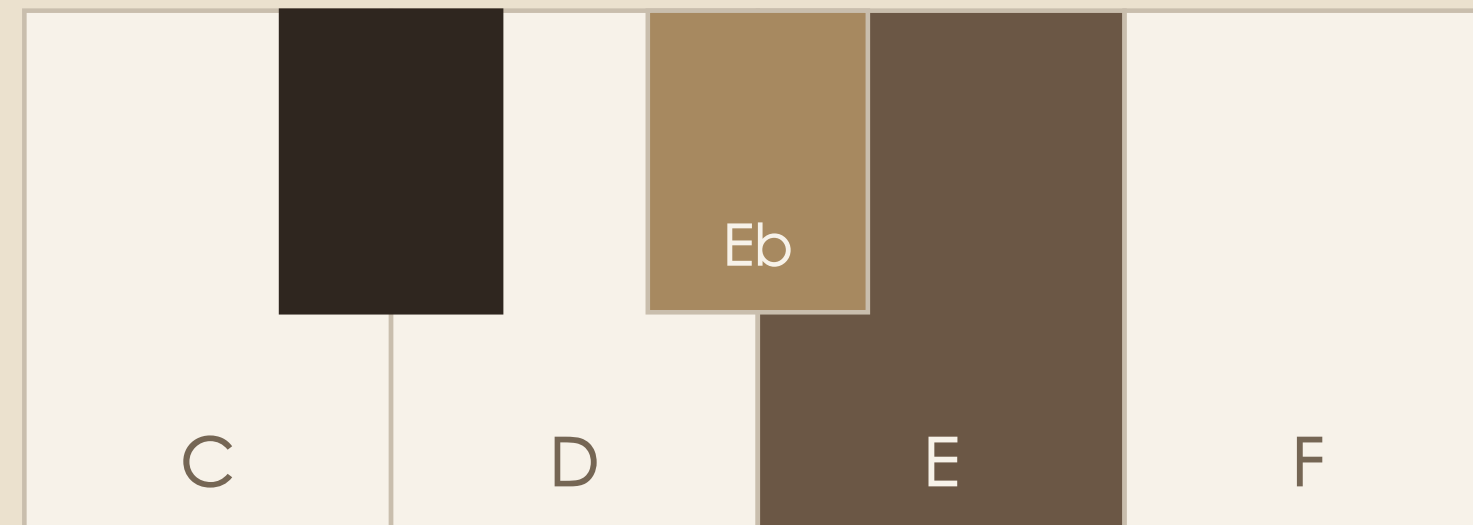
C → C#

向右一步：升 C



E → Eb

向左一步：降 E



黑键也算琴键；相邻琴键之间的距离叫半音。

暂停找一找：两个 C、一个 C#、一个 Eb。